

Analizando la esclavitud parte 2**nombre:**

La Guerra Civil y la Reconstrucción

Unidad 1

Parte 1: Análisis de dibujos animados.

Usando el método WAVES, analice la caricatura.

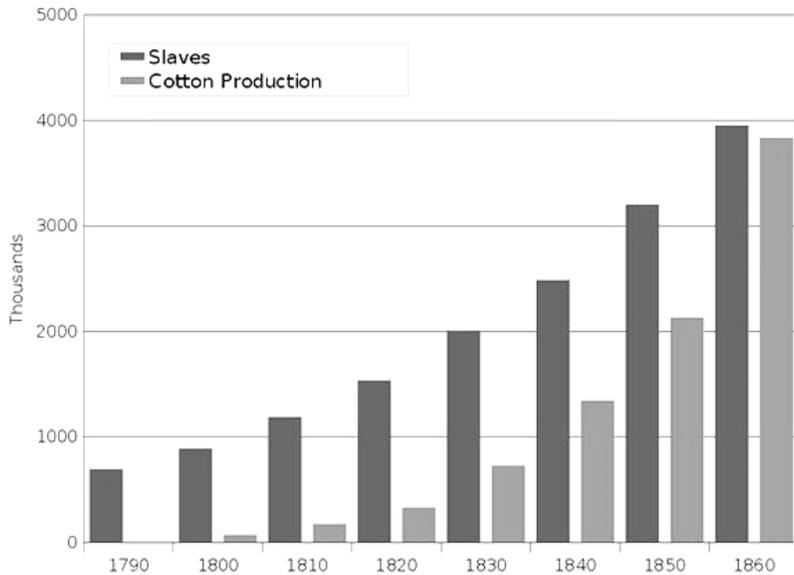


W	¿Qué PALABRAS ves? (¿Qué están diciendo? ¿Cuáles son los títulos y leyendas?)	
A	¿Qué ACCIONES ves? (¿Qué hace la gente en la imagen?)	
V	¿Qué IMÁGENES ves?	
E	¿Qué EMOCIONES ves? (¿Cómo se sienten los personajes?)	
S	¿Cuál es el SIGNIFICADO de esta caricatura? ("¿Y qué...?")	

Parte 2: Análisis de grafos.

Utilice el siguiente gráfico para responder a las siguientes preguntas.

Growth of Slavery and Cotton in the United States



1) En 1800, ¿cuántos esclavos había en los Estados Unidos? (recuerde, el número representa el número de miles)

2) En 1800, ¿cuánta producción de algodón había en los Estados Unidos?

3) En 1860, ¿cuántos esclavos había en los Estados Unidos?

4) En 1860, sobre la cantidad de producción de algodón que había en los Estados Unidos

5) **Integración de la información.** Tanto el número de esclavos como la cantidad de algodón en los Estados Unidos aumentaron durante el período de 1790 a 1860. A partir de estos datos, ¿qué conexión se puede establecer entre la esclavitud y la producción de algodón?

6) **Hacer inferencias.** ¿Fue el algodón una parte importante de la economía de los Estados Unidos durante este período de tiempo? Explica tu respuesta.

Resumen: Reescriba la pregunta hecha a partir de la Idea Clave al comienzo de la parte 1, Análisis de la esclavitud y resuma esta hoja de trabajo respondiéndola a continuación. SI NO REESCRIBES LA PREGUNTA, NO LEERÉ TU RESPUESTA.

Reescribe tu idea clave como una pregunta:
